

Waarom Bhutan?

Reizen naar Bhutan is binnen stappen in een heel andere wereld. Een wereld waarin authenticiteit en spiritualiteit een belangrijke plaats innemen, een wereld waarin rust en onthaasting geen holle slogans zijn. Wie naar Bhutan reist, maakt kennis met een land van hoge bergpieken, dichte bossen en eeuwenoude boeddhistische kloosters. Nergens anders in de Himalaya is de boeddhistische filosofie zo diep doorgedrongen in de geesten van zijn bewoners.

Boeddhisme in zijn puurste vorm

In Bhutan maak je kennis met het **boeddhisme in al zijn kleurrijke facetten**. Overal in het land vind je tempels en kloosters waar jonge monniken opgeleid worden. Witte chorten liggen als stapstenen verspreid in het landschap. Op bergpassen wapperen duizenden gebedsvlaggen. Boeddhisme is niet alleen de officiële staatsgodsdienst, maar is ook nauw verweven met de **oude tradities** die de Bhutanezen in ere houden.

De **boeddhistische festivals** die over het hele land doorgaan, behoren tot de mooiste van Azië. Tijdens onze rondreis zullen wij een tweetal boeddhistische festivals meemaken.

Genieten in de natuur

Bijna 70 % van Bhutan wordt bedekt door **dichte bossen**. Het zuiden van Bhutan bestaat uit **groene jungle** doorsneden door **grote rivieren**, in het noorden rijzen de **witte pieken** van de Himalaya op. Daartussen liggen groene, **vruchtbare valleien** waarin de meeste Bhutanezen wonen. Talloze vogelsoorten die je nergens anders in de Himalaya aantreft, gedijen er wonderwel. De natuur heeft zijn **charme in elk seizoen**: in het voorjaar bloeien de rododendrons, in de zomer is alles uitbundig groen, het najaar staat garant voor blauwe luchten en mysterieuze ochtendnevels.

Het land van Bruto Nationaal Geluk

Het **Bruto Nationaal Geluk** wordt in Bhutan gebruikt als maatstaf voor alle overheidsbeslissingen. Vanuit het westen werd in de loop der jaren meewarig naar dit concept gekeken, maar de jongste jaren groeit in veel landen het besef dat enkel focussen op economische groei niet alleen zaligmakend is. Tijdens een reis door Bhutan word je op veel plaatsen geconfronteerd met het resultaat van deze toch wel aparte kijk op de wereld.

De dzongs van Bhutan

Op verschillende plaatsen in Bhutan, tref je de wereldberoemde *dzongs* aan. Deze **versterkte kloosterburchten** hebben zowel een religieuze als een wereldse functie wat nog maar eens de verwevenheid tussen godsdienst en overheid in de verf zet. Ze liggen op **strategische locaties** en domineren het landschap. De overheid onderhoudt de dzongs met oog voor detail en ze zijn ongetwijfeld een van de meest indrukwekkende voorbeelden van boeddhistische **architectuur**. Wie de tijd neemt om enkele uren rustig op het binnenplein van een dzong door te brengen, ziet het leven-van-alledag aan zich voorbijtrekken.



Taktsang – Tijgersnest

Het iconische beeld van Bhutan is **Tigers Nest**. Deze boeddhistische tempel ligt op een klif zo'n **900 m boven de vallei van Paro**. Tigers Nest is omgeven met mythes en legendes, maar voor Bhutanezen is het een van de **heiligste plekken van het land**. De wandeling naar Tigers Nest in het gezelschap van talloze pelgrims is dan ook een absoluut hoogtepunt van elke reis naar Bhutan.



Een andere kijk op toerisme

Sinds Bhutan de grenzen opende voor reizigers in de jaren 70 van de vorige eeuw, hanteert het een '**High Value, Low Volume**'-aanpak. Zij willen **geen massatoerisme** en mikken vooral op **kwaliteitstoerisme** dat geen al te grote belasting vormt voor de Bhutanese bevolking en voor de natuur. Daarom dienen alle toeristen in Bhutan een op het eerste zicht vrij hoge taks te betalen. Op die manier houden ze het aantal toeristen onder controle en kan Bhutan zijn exclusiviteit bewaren.

